

HÅG

Celebrating movement

HÅG Creed Kollektion



Eine Revolution des Sitzens

In den 1970er-Jahren lud HÅG eine Gruppe ausgewählter skandinavischer Designer zu einem unter dem Namen Studio HÅG bekannten, kreativen Ideenpool ein. Das Studio war die Initialzündung für eine ganze Reihe neuer, radikaler Designs, die international Aufmerksamkeit erregten. In enger Zusammenarbeit mit Ärzten und Physiotherapeuten suchten die Designer nach Sitzlösungen, die ganz auf die Bedürfnisse des menschlichen Körpers ausgerichtet waren. Die Designlegende Peter Opsvik war ein Mitglied dieser Gruppe. Opsviks wichtigster Beitrag bestand darin, Stühle zu entwickeln, die dazu anregen, die eigene Sitzhaltung immer wieder zu variieren. Der HÅG Creed und der HÅG Capisco sind perfekte Beispiele dafür.



HÅG Creed 6006 mit Kopfstütze
Stoff: Twill Weave 990 – von Kvadrat



Wer im Gleichgewicht sitzt, bleibt beweglich

Designer Peter Opsvik fragte sich: Können für komfortables Sitzen die Bewegungsfreiheit und der Wechsel zwischen unterschiedlichen Sitzpositionen ebenso wichtig sein wie die eigentliche Stützfunktion eines Stuhls? Auch die angenehmste Sitzposition wird bekanntlich mit der Zeit unbequem. Unsere Muskeln sind für Bewegung geschaffen, nicht für langes Stillsitzen. Wir können stundenlang gehen, doch wenn wir still stehen bleiben, sind wir innerhalb weniger Minuten erschöpft. Die HÅG in Balance® Technologie sorgt deshalb für mehr Ausgeglichenheit: Sobald Sie sich im Gleichgewicht befinden, werden Bewegungen mühelos. Mithilfe Ihrer Beine bestimmen Sie dabei, wie Sie Ihre Sitzposition verändern. Sich während des Sitzens immer wieder zu bewegen, wird so im Arbeitsalltag zu einem festen Bestandteil Ihres natürlichen Workflows.

Ein Stuhl für alle

Als 1984 der HÅG Credo – später umbenannt in HÅG H04 – auf den Markt kam, bedeutete dies für viele eine Revolution des Sitzens. Seinen Slogan „Ein Stuhl für jede Position“ konnte man dabei nicht nur auf die Körperhaltung, sondern auch auf die berufliche Position beziehen. Zu diesem Zeitpunkt nutzten meistens die ranghöheren Führungskräfte im Alltag einen Stuhl mit Neigungsmechanik. Doch selbst diese Stühle konnten sich lediglich nach hinten neigen. Mit dem HÅG Credo/H04 war nun jeder in der Lage, einen Stuhl zu nutzen, der sich nicht nur nach hinten neigte, sondern auch die Bewegung nach vorne unterstützte – und so für deutlich mehr Bewegungsfreiheit sorgte.



HÅG Credo 6004
Stoffe (von links im Uhrzeigersinn):
Re-wool 628, Re-wool 648, Re-wool 828 und
Re-wool 128 – alle von Kvadrat



Der HÅG Creed schreibt die Erfolgsgeschichte fort

2019 wird diese Erfolgsgeschichte nun durch den HÅG Creed fortgesetzt. Das neue Modell vereint das Beste aus den beiden Klassikern HÅG Credo/H04 und HÅG H05. Er überzeugt mit klassischer Eleganz, überragendem Komfort und der außergewöhnlichen Benutzerfreundlichkeit, für die HÅG steht. Die HÅG SwingBack™ Armlehnen und das ausgeklügelte „4-in-1“- Einstellrad machen es Ihnen leicht, den Stuhl an die eigene Statur und die jeweilige Arbeitssituation anzupassen. Darüber hinaus folgt der Stuhl mit seiner HÅG in Balance® Mechanik ganz automatisch selbst kleinsten, kaum merklichen Bewegungen und Positionswechseln. So wird auch während der Arbeit im Sitzen ein kontinuierliches Bewegen der Beine gefördert – und damit auch Ihre Gesundheit, Ihre Konzentration und Ihr Energielevel.



Im Uhrzeigersinn von oben links:
HÅG Creed 6004 | Stoff: Re-wool 828
HÅG Creed 6004 | Stoffe: Re-wool 828 und Re-wool 128
HÅG Creed 6002 | Stoffe: Atlas 621, San 130, San 730, Atlas 131
– alle von Kvadrat



Designlegende Peter Opsvik

Der norwegische Industriedesigner Peter Opsvik ist für seine innovativen, ergonomischen Stühle international bekannt. Zu seinen berühmtesten Designs zählen der Tripp Trapp®, der Variable balans® und der HÅG Capisco.

Opsvik stellt folgende Frage: Wenn wir zur Kenntnis nehmen, dass wir eine sitzende Gesellschaft geworden sind – wie passen wir uns dann am besten an unsere Umgebung an, damit wir die Zeit, die wir im Sitzen verbringen, angenehmer und gesünder gestalten?

Es bieten sich zwei naheliegende Lösungen an:

1. Wir müssen weniger Zeit im Sitzen verbringen.
2. Wir müssen uns auch während des Sitzens bewegen und unsere Sitzpositionen variieren.

Aus diesem Grund bemüht sich Peter Opsvik mit seinen einzigartigen Sitzlösungen immer wieder, alte und eingefahrene Gewohnheiten zu überwinden. Inzwischen hat sich diese Erkenntnis überall durchgesetzt: Wer ausbalanciert sitzt, behält die Kontrolle darüber, sich müheloser und freier zu bewegen.

HÅG Creed Kollektion



HÅG Creed 6002



HÅG Creed 6003



HÅG Creed 6004



HÅG Creed 6005*



HÅG Creed 6006*



HÅG Creed 6056 Comfy*



HÅG Creed Comm 6071



HÅG Creed Comm 6072

* Armlehnen als optionale Extras verfügbar

Einfach individuell konfigurieren

Alle HÅG Creed Modelle kombinieren elegantes Design mit intelligenter Funktionalität, lassen sich mühelos bedienen und verfügen über unsere einzigartige HÅG in Balance® Neigungsmechanik. Mit unserem Online-Konfigurator können Sie den HÅG Creed Ihrer Wahl noch weiter an Ihre individuellen Wünsche anpassen. Als Optionen stehen unter anderem Armlehnen, eine Kopfstütze und eine niedrige, halbhohe oder hohe Rückenlehne, die ganz oder teilweise gepolstert ist, zur Verfügung. Darüber hinaus können Sie aus einer großen Auswahl an Farben und Stoffen wählen.

HAG

by Flokk

Fotos: Margaret M de Lange, Kvadrat
Interior Styling: Kirsten Visdal
Danke an: Kvadrat, Objekt, Osnes, Houz Oslo, Brødrene
Kolstad Belysning, Norway Designs, Hay & OsloWorks

Flokk GmbH
Kaistraße 6
D-40221 Düsseldorf
T +49 211 310 610-0
info-de@flokk.com

flokk.com/hag